



 International Press Service

Ressort: Mixed News

Mensch Mani - lass krachen

Stuttgart, 24.02.2025 [ENA]

50 Jahre Opel Manta B feiert Geburtstag. Wenn sich Liebhaber der Fahrkultur auf Rädern vom 27. Februar bis 02. März 2025 auf der Retro Classics® in Stuttgart treffen, gilt es, den 50. Geburtstag von Manta B aus dem Hause Opel zu feiern. Der wohl berühmteste Rochen – Opel Manta B.

Bereits sein 1970 vorgestellter Vorgänger, der Manta A, begeisterte die Massen und weckte Sehnsüchte. Die 1962 von General Motors (GM) präsentierte Corvette „Sting Ray“ (Stachelrochen) war Namenspatte, und generell studierte man in den Designstudios von GM und Opel in den 60er Jahren die Anatomie und Fortbewegung von Meerestieren, um daraus Designmerkmale für neue Fahrzeugmodelle abzuleiten. Im August 1975 debütierte der Manta B, von dem zu diesem Zeitpunkt noch niemand ahnen konnte, dass er 13 Jahre im Opel Modellprogramm bleiben und damit zum am längsten produzierten Modell in der Opel Modellgeschichte werden sollte.

Der Manta B war ein eleganter Alleskönner, der 5 Personen mitsamt Gepäck komfortabel in den Urlaub brachte, oder (vor allem ab Anfang der 80er Jahre) auf den Rallyepisten dieser Welt um den Sieg kämpfte, so z.B. 1984 (im „Herbst“ seiner Karriere), als er seinen größten Motorsport-Erfolg für sich verbuchen sollte: Den Gewinn der Wüsten-Rallye Paris-Dakar, wo er den ersten Platz in der Kategorie der nicht-Allrad-getriebenen Fahrzeuge belegt und im Gesamtklassement Vierter hinter drei Allrad-Fahrzeugen wird.

Sowohl während seiner „aktiven“ Zeit im Opel Modellprogramm als auch danach war der Manta B ein beliebtes Tuning-Objekt, von dezent bis schrill gab es nichts, was es nicht gab, vom Cabrio bis zum Breitbau im „Testarossa-Look“ mit Flügeltüren waren der Individualisierung des Alleskönners keine Grenzen gesetzt. Der Begriff des Tunings war und ist untrennbar mit dem Manta B verbunden, zusammen mit seinen stolzen Eignern, Manta-Witzen und -Songs wurde er zum Kult-Coupé: „Manta Manni“ mit „Vokuhila“ im Minipli-Stil, „Mantaletten“ und obligatorischer Frisöse, und abends gab's `ne „Manta-Platte“ (Currywurst mit Pommes).

Dies sollte nicht ohne Folgen bleiben: 1991 betrat der Manta B die Filmbühne, kurz hintereinander kam erst „Manta – der Film“ und dann „Manta Manta“ (mit Tina Ruland, Til Schweiger und Michael Kessler) in die Kinos, beide begeisterten die Massen, denn mehr Zeitgeist ging nicht! Besuchen Sie "Mani und seine Tina" auf der Retro Classics© Stuttgart vom 27. Februar bis 02. März 2025.

Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

Bericht online lesen: https://ms.en-a.de/mixed_news/mensch_man_i_lass_krachen-90808/

Redaktion und Verantwortlichkeit:
V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDSStV: Michael Settele

**Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.